

第3学年 美術科 学習案内

1. 学習目標

- (1)主体的に美術の活動に取り組み美術を愛好する心情を深め、心豊かな生活を創造していく意欲と態度を高める。
- (2)対象を深く見つめ感じ取る力や想像力を一層高め、独創的・総合的な見方や考え方を培い、豊かに発想し構想する能力や自分の表現方法を創意工夫し、創造的に表現する能力を伸ばす。
- (3)自然の造形、美術作品や文化遺産などについての理解や見方を深め、心豊かに生きることと美術とのかわりに関心をもち、よさや美しさなどを味わう鑑賞の能力を高める。

2. 学習計画

学期	月	学習内容	テスト計画
1 学 期	4	仏像に宿る心（鑑賞）	ワークシート内容
	5	墨が生み出す豊かな世界（鑑賞・絵画）	第一回到達度テスト
	6		制作作品
	7	日本画を味わう（鑑賞・絵画）	制作作品
2 学 期	8	思い出の風景（絵画）	ワークシート内容
	9		制作作品
	10		第二回到達度テスト
	11	15歳の自分を漫画で表そう（絵画・デザイン）	制作作品
	12		ワークシート内容
3 学 期	1	15歳の存在証明（絵画・鑑賞）	ワークシート内容
	2		第三回到達度テスト
	3		

3. 評価の観点・方法

評価の観点	評価方法
知識・技能	ワークシート、制作作品、到達度テスト
思考・判断・表現	経過と作品、ワークシート、感想内容、到達度テスト
主体的に学習に取り組む態度	授業態度、振り返りシート、ワークシート

4. 学習方法・流れ

授業で取り組む課題について事前に考えておくと、一時間の授業が有効に使えます。また題材に応じてその日に使う道具や作品、資料などを準備しておきましょう。

一時間一時間計画的に集中して制作し、授業中に必ず完成させましょう。そして提出期限を守り、最後まで自分の力で根気強く仕上げましょう。

題材によって持ち物は違いますが、連絡を聞き事前に用意しよう。

いつでも	教科書、資料集、筆記用具、2Bの鉛筆等
絵	水彩絵の具セット、水入れ、資料等
立体	モデル、新聞紙、雑巾等
デザイン	アクリルガッシュ、資料や描画画材等